

Les Echos de Phil.



Le train-train du chef de gare.

Périodique aléatoire n°7 du 1^{er} novembre 2008.

Zinaïda Serebriakova (1884 - 1967).

Zinaïda Yevgenyevna Serebriakova est née près de Karkov en Ukraine en 1884. Elle a fait des études artistiques à Saint-Pétersbourg dans l'école de la Princesse Tenisheva. Elle a séjourné en Italie de 1902 à 1903, puis elle a travaillé dans l'atelier de Osip Braz à Saint-Pétersbourg et a passé deux ans à l'Académie de la Grande Chaumière à Paris.



Autoportrait à la table d'habillage 1909.



Récolte 1915.



Autoportrait de Zinaïda Serebriakova en 1921 et Lithographie de Zinaïda Serebriakova par G. Vereiky en 1922.

Après avoir connu une période de bonheur et de prospérité avant la révolution bolchevique, elle allait partager le destin tragique de nombreux de ses compatriotes. Elle perd son mari et doit élever, seule et avec très peu de ressources, ses quatre enfants. Elle s'exile en France et est séparée de deux de ses enfants qu'elle ne reverra que 36 ans plus tard !

Zinaïda Serebriakova exprime au travers de ses œuvres son amour du monde et de sa beauté, particulièrement par des peintures de la campagne russe et de ses habitants.

Elle excelle aussi dans la manière avec laquelle elle représente la sensualité et l'érotisme de la femme au travers de ses nombreux tableaux de nus.



Nu dormant 1931.



Photo d'un pastel (non daté).



Nu allongé. 1930



Nu 1941.



Lucioles et vers lumineux.

La famille des **lucioles** regroupe plus de 2 000 espèces connues de coléoptères produisant presque tous de la lumière (jaune à verdâtre), à l'état de larve et/ou adulte. Cet insecte, en tant que petit prédateur de la strate herbacée et buissonnante, joue un rôle

important, en limitant notamment la pullulation des chenilles et escargots. Bien que l'espèce fasse partie des coléoptères, la femelle ne peut pas voler et porte le nom de "ver".

Dans l'hémisphère nord, **Lampyris noctiluca** est l'espèce la plus commune, et sa larve ressemble beaucoup à la femelle. C'est du reste cette apparence qui a valu à l'insecte le non familier de ver luisant.

Les yeux, sensibles à de faibles intensités lumineuses sont situés sous la tête, proches l'un de l'autre et protégés du soleil.



Lampyris noctiluca mâle.



Lampyris noctiluca femelle (ver luisant).

Le biologiste Raphaël Dubois a montré en 1887, que la production de lumière était due à une enzyme, la luciférase, agissant sur un substrat, la luciférine, avec nécessité de présence d'oxygène. Ce sont des molécules d'oxyde nitrique émises par l'organisme qui contrôlent l'interruption du signal lumineux à un rythme clignotant propre à chaque espèce.



Maxime.

« Le nu est la sincérité du corps : une honnêteté que tout le monde ne peut avoir. » Jacinto Benavente.

Biblio-webo-graphie :

www.all-art.org/art_20th_century/serebriakova1.html

en.wikipedia.org/wiki/Firefly